

ニュースから学ぶ

11日に表彰式

福島民友新聞社が創刊15周年を記念して創設した「第一回みんゆう新聞感想文コンクール」。小学3・4年生同5・6年生、中学生の3部門に真内1・3の小、中学校から1977点の作品が寄せられ、審査の結果、各部門で最優秀賞1点、優秀賞5点、入選5点の入賞作品と学校賞2校が決まった。表彰式は12月11日、福島市の福島民友新聞社で行われる。最優秀賞、優秀賞の受賞作品を紹介する。

コンクールは、2011年度から小学校、12年度から中学校で完全実施される新学習指導要領に「新聞活用」が明記されたのを機に、児童・生徒の広い視野と豊かな心をはぐくむ生きた教材として新聞を活用、確かな表現力を身に付けてもらう目的で初めて実施した。

◆最優秀賞(中学生の部)

「秋葉原殺傷事件について」
喜多方一中3年 那知上 嘉海さん



「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

私は学級委員長をしています。三年生になり、立候補しました。三年生というのは大切な学年です。その大切な一年間を有意義なものにするためには、みんなが学校に行きたいと思えること、必要なのは学校での居場所だと考えました。そして、クラスメイトにとって、卒業までのかけがえのない居場所になり、卒業してから心の拠り所となるようなクラスにしたいと思いました。問題があれば本気で話し合い、お互いに足りない部分を補い合いながら、毎日楽しく過ごしています。三年一組は、私の居場所です。

私は家に帰ると家族が迎えくれます。夕食は一家団らんの時です。家族で今日の出来事を話し合うことも重要であつたかひとときです。家族と話しているとき、

「最後に帰る場所は指示板」と感動するものがあつた。人間は一人では生きていけない。誰からの愛がなければ生きていけない。大切な人。人間には、それぞれの居場所が必要なんです。加藤被告の幼少時代のことを読んでみると、幼い加藤被告が感じた、親からの愛が少なかつたように思いました。加藤被告は、ずっと寂しかったのかなと思つていました。居場所を探し続け、やっとたどり着いたのが指示板だったのでないでしょうか。



部門ごとに最優秀賞など各賞を選んだ審査会。福島民友新聞社

◆優秀賞(中学生の部)

「いのちを贈ることを考える」
会津学風一中1年 佐藤 由輝君



僕は五年生の冬に祖父と祖母を続けて亡くした。先日も親戚のおじさんが亡くなり、お別れをしたばかりだ。人が亡くなる大きな悲しみを何度も経験してきた。この新聞記事の脳死状態の人が20代だ。若すぎるため、家族はどれほど辛かつただろう。生前に「臓器提供してもいい」と話していたことから、家族が本人の意思を尊重し、臓器提供となつた。一回の脳死判定後、移植を待つ五人の人にそれぞれの臓器が移植された。生まれ変わった五人の人生は、素晴らしい充実したものになるだろう。臓器移植の体験談に「娘の臓器が七人に提供され、七人の患者さんの中で生き生きとして

く。これで良かったというお話をあつた。娘の死を受け入れるだけでも大変だと思う。移植に賛成したばかりだ。人が亡くなるのは、親の意思を尊重できなかったに驚いた。提供側としては、大きな難しき問題だ。健康な臓器は、難病の兄と身体に障害があつた、手術をくり返す一歳下の従兄弟を見て、元気に登校できる幸せを、並置することと、感じていたのかもしれない。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

新聞記事から広がる視野

今回、福島民友新聞創刊15周年記念事業の一環として、「みんゆう新聞感想文コンクール」が開催されました。このコンクールは、新聞記事を読み、その感想文を書くことで、児童生徒に広い視野と豊かな心を養ってほしいと新聞記事の内容を、自然や環境の保護、虐待、高齢者問題、選挙、脳死、戦争など多分野、多岐にわたるさまざまな子どもたちの目から見た身近な生活の出来事から、国



評議員長 和彦 (平野中学校長)

内外の政治や社会の出来事まで幅広く取り扱っており、小学3年生から中学生まで幅広く読まれています。また、感想を読むと、出来事や事件を通して視野が広がり、新しい知識の世界につながっているのがわかります。さらに、学年が進むにつれ

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

◆審査委員長

福島地区中学校教育研究会
国語部長 佐藤 和彦 (平野中学校長)

第一回 みんゆう新聞感想文コンクール 最優秀・優秀作品

◆優秀賞(中学生の部)

「臓器提供について考える」
若松四中3年 加羽沢 梨紗子さん



提供者が一日でも早く現れてほしいと願ってほしい。そう考えると、臓器提供とは何と勇氣のいる行動なのだろうと思つた。

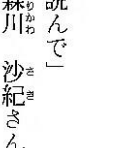
私は、いろいろなことを考えている。三年前に末期の肺ガンで亡くなった祖父の死を思い出した。火葬後、残ったものは骨だけだ。臓器も脳も灰と化して一緒に焼かれた。臓器も灰と化して一緒に焼かれた。臓器も脳も灰と化して一緒に焼かれた。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

◆優秀賞(中学生の部)

「日航機墜落の記事を読んで」
原町一中1年 森川 沙紀さん



私は八月十日に掲載された見出し「目止まりました」で、そこには「父の遺言に胸に刻んで」と書いてあります。記事を読んだら、今から二十五年前に多くの人が犠牲になつた日航機墜落事故があつたことを初めて知りました。詳しく知りたくて、私はすぐにお母さんやおばあちゃんに日航機墜落事故の事を聞いて見ました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。

「最後に帰る場所は指示板」
この記事を読んだとき、今までになく悲しい事件という印象が変わり、今の日本の現状を憂鬱している出来事だったのかもしれないと思いました。